

Inbjudan till Framtidsfokus:

Delaktighet och integration i det framtida Sverige

Demokratin måste ständigt återerövas, brukar det heta. Men vilka vägar leder fram till en bättre demokrati? Sverige etablerade för flera decennier sedan sitt internationella rykte som demokratisk idealstat. I mer modern tid har dock forskningen blottlagt allvarliga brister. Dagens mångkulturella samhälle befinner sig av allt död långt från den politiska jämlikhetens ideal. Människor som av majoritetssamhället uppfattas som främmande stöter på mer eller mindre synliga hinder i samhället – etnicitet och ursprung avgör i hög grad vem som i praktiken kan göra sin röst hörd. I förlängningen riskerar tilltron till demokratins institutioner att urholkas.

Institutet för Framtidsstudier arrangerar ett Framtidsfokus om dessa frågor i samarbete med Konsthall C i Hökarängen. I konsthallen visas under våren den colombianske konstnären Carlos Mottas utställning ”Invandrararkiven: Demokratin är inte död, den luktar bara konstigt”. Utifrån intervjuer med personer som har latinamerikansk bakgrund, men sedan länge är etablerade i Sverige, förmedlar utställningen tänkvärda reflektioner kring problem med diskriminering och bristande integration i det svenska samhället.

Välkomna!

Program:

Under seminariet presenteras forskningsresultat och professionella erfarenheter. Efter föredragen följer ett samtal om hur det framtida Sverige ska kunna utvecklas i riktning mot ökad politisk jämlikhet.

- ”Etnicitet, identitet och diskriminering”

Aleksandra Ålund, professor vid REMESO/Institutionen för samhälls- och välfärdsstudier, Linköpings universitet.

- ”Osynliga normer och egenmakt”

Carlos Diaz, projektledare och utbildare vid RFSL, Stockholm.

- ”Folkrörelsedemokrati för ’gamla och nya’ svenskar”

Magnus Dahlstedt, fil dr och forskare vid REMESO/Institutionen för samhälls- och välfärdsstudier, Linköpings universitet.

- ”Dialogpolitik och delaktighet i förorten: idéer och praktik”

Nils Hertting, fil dr och forskare vid Institutet för bostads- och urbanforskning, Uppsala universitet.

Konstnären **Carlos Motta** finns också på plats under seminariet, för att svara på frågor om utställningen och sin internationella verksamhet.

Samtalsledare: **Per Strömblad**, Institutet för Framtidsstudier.

Tid: Lördagen den 4 april 2009, kl. 14.00-16.00

Plats: Konsthall C, Hökarängen.

Anmälan: Via e-post: fokus@framtidsstudier.se, fax 08-24 50 14 eller tfn 08-402 12 44
senast tisdag 31 mars. Seminariet är kostnadsfritt, men förhandsanmälan krävs då deltagarantalet är begränsat

Hur hittar jag till Konsthall C?

Konsthallen har adress Cigarrvägen 14 i Hökarängen. Allmänna kommunikationer: Ta tunnelbanans gröna linje mot Farsta Strand och stig av i Hökarängen. Använd utgången mot Fagersjövägen. Snedda över Hökarängens torg och håll vänster, följ Fagersjövägen ca 300 meter, sväng vänster in på Tobaksvägen. Andra gatan till höger är Cigarrvägen.

För bättre tillgänglighet för funktionshindrade: vänligen ring i förväg, telefon 08-604 77 08

Mer information om konsthallen på internet: www.konsthallc.se