



DU

MEN INTE

DU

Vem har rätt att få en dräglig tillvaro?

Vilka är personerna bakom termen flyktingar? Vem har rätt att komma in i Sverige och vem får vända vid gränsen? Handlar det om ett tärningsspel eller bygger det på en förständig och humanitär flyktingpolitik?

I utställningen vill vi visa att flyktingar i Sverige är alldeles vanliga människor med samma strävan som alla andra – att få ett drägligt liv. Tanken är att ge en röst åt dem som ständigt debatteras och diskuteras utifrån ett problemperspektiv.

DU MEN INTE DU avslutar en kurs/samarbete mellan Museion, Göteborgs universitet, och Frölunda Kulturhus. Temat för kursen har varit ”migration till Sverige idag” och studenterna har producerat utställningen tillsammans med Frölunda Kulturhus.

I utställningen medverkar också konstnärerna Aida Ghardagian och Alessandro Obregon. Dessutom visas ett urval grafiska blad ur Konsthögskolan Valands grafikportfölj i samarbete med gömda flyktingar.

VERNISSAGE

lördag 24 mars kl 13.00–16.00

FRÖLUNDA KULTURHUS

Elisabeth Abiri inviger utställningen

Utställningen pågår t o m 6 maj

www.frolunda-kulturhus.goteborg.se